

## **KRITERIJI OCJENJIVANJA U LIKOVNOJ KULTURI od V. – VIII. razreda**

### **OCJENA: ODLIČAN (5)**

#### **Znanje**

##### **Učenik:**

- komentira osnovne likovne elemente i jednostavne kompozicijske odnose na likovno-umjetničkim djelima, primjerima dizajna i učeničkim radovima
- uočava i uspoređuje ključne pojmove na poznatim likovnim djelima, na vlastitom uratku i uratku drugih učenika
- analizira likovne tehnike, medije i materijale u raznim područjima likovne umjetnosti
- procjenjuje i vrednuje likovno-umjetnička djela i vlastita ostvarenja primjenom vizualnog jezika
- ispituje estetske vrijednosti likovno-umjetničkih djela i vlastitih uradaka
- uočava važnost likovne kulture u svakodnevnomu životu

#### **Praktična primjena**

##### **Učenik**

- samostalno i kreativno primijenjuje osnovne likovne elemente i kompozicijske odnose na odgovarajućem likovnom zadatku
- uočava i istražuje karakteristike likovnih tehnika i materijala u 2D i 3D oblikovanju i primijenjuje ih u vlastitom radu
- kreativno izražava vlastite ideje i vještine kroz likovne tehnike 2D i 3D oblikovanja
- analizira odnose veličina u životnom okruženju i primjenjuje ih u realizaciji zadataka
- obrazlaže pozitivan stav prema različitostima u učeničkim ostvarenjima

#### **Aktivnost:**

##### **Učenik**

- razvija iznimno pozitivan odnos prema radu
- pokazuje interes i razumijevanje za nastavne sadržaje, prikuplja i donosi materijale vezane uz nastavne zadatke
- promišljeno obavlja zadatke i istraživački je raspoložen
- oblikuje pozitivan stav, te je primjer drugima
- aktivno se uključuje u organizaciju i planiranje rada

## **OCJENA: VRLO DOBAR (4)**

### **Znanje**

#### **Učenik:**

- opisuje osnovne likovne elemente i jednostavne kompozicijske odnose na likovno-umjetničkim djelima, primjerima dizajna i učeničkim radovima
- objašnjava ključne pojmove na poznatim likovnim djelima, na vlastitom uratku i uratku drugih učenika
- razlikuje likovne tehnike, medije i materijale u raznim područjima likovne umjetnosti
- opisuje likovno-umjetnička djela i vlastita ostvarenja primjenom vizualnog jezika
- navodi estetske vrijednosti likovno-umjetničkih djela i vlastitih uradaka
- prepoznaje važnost likovne kulture u svakodnevnomu životu

### **Praktična primjena**

#### **Učenik**

- samostalno primijenjuje osnovne likovne elemente i kompozicijske odnose na odgovarajućem likovnom zadatku
- razlikuje karakteristike likovnih tehnika i materijala u 2D i 3D oblikovanju i primijenjuje ih u vlastitom radu
- izražava vlastite ideje i vještine primjenom likovnih tehnika 2D i 3D oblikovanja
- uočava odnose veličina u životnom okruženju i trudi se primjeniti ih u realizaciji zadataka
- ističe pozitivan stav prema različitostima u učeničkim ostvarenjima

### **Aktivnost:**

#### **Učenik**

- razvija vrlo dobar odnos prema radu
- pokazuje interes i razumijevanje za nastavne sadržaje
- promišljeno obavlja zadatke
- oblikuje pozitivan stav
- se uključuje u organizaciju i planiranje rada

## **OCJENA: DOBAR (3)**

### **Znanje**

#### **Učenik:**

- prepoznaje osnovne likovne elemente i jednostavne kompozicijske odnose na likovno-umjetničkim djelima, primjerima dizajna i učeničkim radovima
- izdvaja ključne pojmove na poznatim likovnim djelima, na vlastitom uratku i uratku drugih učenika
- navodi likovne tehnike, medije i materijale u raznim područjima likovne umjetnosti
- opisuje likovno-umjetnička djela i vlastita ostvarenja primjenom vizualnog jezika
- nabraja estetske vrijednosti likovno-umjetničkih djela i vlastitih uradaka
- prepoznaje važnost likovne kulture u svakodnevnomu životu

### **Praktična primjena**

#### **Učenik**

- primijenjuje osnovne likovne elemente i kompozicijske odnose na odgovarajućem likovnom zadatku
- razlikuje likovne tehnike i materijale u 2D i 3D oblikovanju i primjenjuje ih u vlastitom radu
- pokazuje vlastite ideje i vještine primjenom likovnih tehnika 2D i 3D oblikovanja
- primjećuje odnose veličina u životnom okruženju i trudi se primjeniti ih u realizaciji zadataka
- uočava različitosti u učeničkim ostvarenjima i prihvaća ih

### **Aktivnost:**

#### **Učenik**

- razvija dobar odnos prema radu
- pokazuje interes za nastavne sadržaje
- redovito obavlja zadatke
- oblikuje pozitivan stav
- se uključuje u organizaciju rada

## **OCJENA: DOVOLJAN (2)**

### **Znanje**

#### **Učenik:**

- pokazuje osnovne likovne elemente i jednostavne kompozicijske odnose na likovno-umjetničkim djelima, primjerima dizajna i učeničkim radovima
- navodi ključne pojmove na poznatim likovnim djelima, na vlastitom uratku i uratku drugih učenika
- razlikuje likovne tehnike, medije i materijale u raznim područjima likovne umjetnosti
- šturo opisuje likovno-umjetnička djela i vlastita ostvarenja primjenom vizualnog jezika
- primjećuje estetske vrijednosti likovno-umjetničkih djela i vlastitih uradaka
- navodi važnost likovne kulture u svakodnevnomu životu

### **Praktična primjena**

#### **Učenik**

- koristi osnovne likovne elemente i kompozicijske odnose na odgovarajućem likovnom zadatku
- razlikuje likovne tehnike i materijala u 2D i 3D oblikovanju i primjenjuje ih u vlastitom radu
- rješava zadatak i koristi likovne tehnike 2D i 3D oblikovanja
- primjećuje odnose veličina u životnom okruženju i pokušava ih primjeniti u realizaciji zadataka
- prepoznaje različitosti u učeničkim ostvarenjima

### **Aktivnost:**

#### **Učenik bi morao :**

- razvijati bolji odnos prema radu
- pokazivati veći interes za nastavne sadržaje
- redovitije izvršavati zadatke
- oblikovati pozitivniji stav
- više se uključivati u organizaciju rada

## **OCJENA: NEDOVOLJAN (1)**

Učenik bi morao zadovoljiti kriterije za ocjenu: dovoljan.

## – CILJ PREDMETA LIKOVNA KULTURA:

U nastavnom predmetu likovna kultura učenici će:

- biti osposobljeni opisati osnovne likovne elemente i jednostavne kompozicijske odnose na karakterističnim primjerima poznatih umjetničkih djela iz područja slikarstva, skulpture, arhitekture i dizajna,
- imenovati i opisati osnovne likovne elemente i kompozicijske odnose na primjerima likovno-umjetničkih djela te ih primijeniti odgovarajućem likovnom zadatku,
- opisati svoj doživljaj odabranih djela vizualnih umjetnosti i dizajna i vlastitih uradaka,
- usvojiti pozitivan stav o vizualnim umjetnostima i kulturnoj baštini,
- razviti i primijeniti nove vještine i likovne tehnike za prikazivanje vlastitih ideja,
- obrazložiti estetske vrijednosti na primjerima poznatih likovno-umjetničkih djela i vlastitih uradaka

Opis predmeta:

- Likovna kultura kroz osnove vizualnog jezika, omogućava učeniku opisati likovno-umjetnička djela, prepoznati osnovne likovne elemente te jednostavne kompozicijske odnose i temeljne estetske vrijednosti. Korištenje vizualnog jezika omogućava učeniku identificirati likovni zadatak i realizirati ga. Jedna od temeljnih zadaća nastavnog predmeta likovna kultura je da učenik usvoji pozitivan stav o likovnoj umjetnosti i obrani vlastiti stav.

ISHODI UČENJA:

Kroz ovaj predmet učenik će steći sljedeće ishode učenja:

### **Osnove vizualnog jezika**

- 1. opisati osnovne likovne elemente i jednostavne kompozicijske odnose na likovno-umjetničkim djelima i primjerima dizajna
- 2. razlikovati likovne tehnike i medije na poznatim likovnim djelima
- 3. usporediti materijale u arhitekturi i skulpturi
- 4. analizirati likovno-umjetnička djela i vlastita ostvarenja primjenom vizualnog jezika
- 5. navesti estetske vrijednosti likovno-umjetničkih djela, dizajnerskih ostvarenja i vlastitih uradaka

### **Praktična primjena**

- 1. imenovati osnovne likovne elemente i kompozicijske odnose na primjerima likovno-umjetničkih djela te ih primijeniti na odgovarajućem likovnom zadatku
- 2. razlikovati likovne tehnike i materijale u 2D i 3D oblikovanju i uočiti njihove karakteristike
- 3. razvijati vještine likovnih tehnika 2D i 3D oblikovanja za prikazivanje vlastitih ideja
- 4. uočiti odnose veličina u prirodi i vlastitom okruženju i primijeniti ih u realizaciji zadatka
- 5. pokazati u prirodi 3D formu (ili prostor) i oblikovati ga na 2D plohi