

ELEMENTI PRAĆENJA I OCJENJIVANJA U NASTAVI GLAZBENE KULTURE

(4., 5., 6., 7. i 8. razred)

Cilj glazbene kulture u osnovnoj školi je uvođenje učenika u glazbenu kulturu, upoznavanje osnovnih elemenata glazbenog jezika, razvijanje glazbene kreativnosti, uspostavljanje i usvajanje vrijednosti i mjerila za kritičko i estetsko procjenjivanje glazbe.

Elementi ocjenjivanja u glazbenoj kulturi su:

1. pjevanje i sviranje – lijepo i izražajno pjevanje, jasan izgovor i razumijevanje teksta, aktivno i precizno sviranje, prepoznavanje pjesama
 2. ritam, intonacija i notno pismo – analiza pjesama (notne vrijednosti, glazbeni oblik, sadržaj i vrsta pjesme, glazbene oznake)
 3. osnove glazbene umjetnosti – aktivno slušanje glazbe – vođenje dnevnika u kajdanku (uočavanje izvođača, tempa, dinamike, metra, sloga, stila, oblika, glazbene vrste...) prepoznavanje skladbi i glazbala, te usvojenost osnovnih glazbenih pojmova
 4. odgojni učinci rada – aktivno sudjelovanje u nastavi, kultura ponašanja na satu, praćenje glazbenih događaja, posjet koncertima i kazalištu, sudjelovanje u izvannastavnim aktivnostima i nastupima u školi i izvan nje
- *na svakom se satu ocjenjuje odnos prema radu, nošenje pribora, izrada zadanih zadataka*

Samovrjednovanje učenika/učenice:

1. na nastavi glazbene kulture najviše mi se svidjelo...
2. na nastavi glazbene kulture najteže mi je bilo...
3. na nastavi glazbene kulture zalagao/zalagala sam se: a) najviše što mogu, b) samo kad sam bio/bila dobro raspoložena, c) najmanje što sam mogao/mogla
4. na nastavu sam donosio/donosila zadani pribor: a) uvijek, b) pokatkad, c) malokad, d) nikad
5. ocjeni svoje ukupno zalaganje na nastavi glazbene kulture ocjenom: a) odličan, b) vrlo dobar, c) dobar, d) dovoljan i e) nedovoljan